6、怀念母亲

**学习目标**

1.学会8个生字，能正确读写真挚、避免、朦胧、凄凉、引用、强烈、思潮起伏、可见一斑等词语。能抄写对祖国魂牵梦萦的句子。

2.感悟课文内容，.能抓住关键词、句、段和日记，体会作者对两个母亲同样崇高的敬意和真挚的爱慕之情。

3.感情朗读。

**学习重难点：**能抓住关键词、句、段和日记，体会季羡林爷爷思念祖国的情感，感悟爱国情。

**学法提示：**课前了解季羡林，阅读《永久的悔》，课堂上采用多读和小组合作学习的方式。

**学习准备：**学生搜集关于季羡林的资料和阅读文章《永久的悔》

《我的中国心》的歌碟

**学习过程**

**一、预习达标**

1、读课文，扫清字词障碍。

我能把生字写正确美观，”寝、朦、胧、频、挚”等字我要多写几遍。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

比一比，组成词语。

挚（ ） 侵（ ） 班（ ） 遍（ ）

执（ ） 寝（ ） 斑（ ） 篇（ ）

联系句子，理解词意。

* 在我读大学一年级的时候，母亲弃养，只活了四十多岁。

“弃养”是指

* 我痛哭了几天，食不下咽，寝不安席。“食不下咽，寝不安席”是指 ，说明”我” 。

**学法盘点：联系句子，在具体语言环境中理解词语是语文学习的常用方法。**

2、默读全文，想想文章围绕题目主要写了什么？表达了作者怎样的感情？

3、自我挑战。文章的开头和结尾在内容上有什么特点？

4、读了课文，你还有哪些疑问？

**二、合作探究**

通读课文，思考：文中哪些句子可以看出我对两个母亲怀着同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕呢？画出来读一读，写上自己的感受。

**学法指导：读、画、思、批、议重点语句，体会作者的思想感情。**

1. 有感情地朗读怀念生母的句子，说说从哪些关键词体会到作者的思母之情。

2、细读怀念祖国母亲的句子，体会爱国情感。联系上下文尝试回答问题。

（1）我的祖国母亲，我这是第一次离开她。离开的时间只有短短几个月，不知道是为什么，我这个母亲也频来入梦。

频来入梦是什么意思？

祖国母亲频来入梦的原因是什么呢？

从这句话，你知道了什么？

（2）然而这凄凉却并不同普通的凄凉一样，是甜蜜的，浓浓的，有说不出的味道，浓浓地糊在心头。为什么我在想到故乡、老朋友时，心里感到凄凉，却又是甜蜜的呢？

从这句话，我们能感受到什么？

（3） “我怅望灰天，在泪光里，幻出母亲的面影。”在你的想象中，母亲的面影是怎样的？

3、这篇课文的中间部分都用当年的日记来叙述，你觉得这这种写法的好处在哪里？

4、阅读歌曲 《我的中国心》

三、达标训练

1、看拼音写词语。

zhēn zhì bì miǎn yǐn yòng qī liáng qiáng liè méng lóng

（ ）（ ）（ ）（ ）（ ）（ ）

sī cháo qǐ fú kě jiàn yì bān pín lái rù mèng qǐn bú ān xí

( ) ( ) ( ) ( )

2、根据下面意思，写出意思相近的词语。

（1）食不下咽，寝不安席。 （ ）

（2）沉静到不能再沉静。 （ ）

（3）无论如何也忍受不下来了。（ ）

3、缩写句子。

我对这两个母亲怀着同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕。

**四、拓展延伸**

**别了，我爱的**[**中国**](http://baike.baidu.com/view/61891.htm)

郑振铎

别了，我爱的[中国](http://baike.baidu.com/view/61891.htm)，我全心爱着的中国！我倚在高高的船栏上，看着船渐渐地离岸了，船和岸之间的水面渐渐地宽了，我看着许多亲友挥着帽子，挥着手，说着：”再见，再见！”我听着鞭炮劈劈啪啪地响着，我的眼眶湿润了，我的眼泪已经滴在眼镜面上，镜面模糊了。我有一种说不出的感动。

　　船慢慢地向前驶着，沿途停着好几只灰色和白色的[军舰](http://baike.baidu.com/view/113528.htm)。不，那不是悬挂着我们的[国旗](http://baike.baidu.com/view/4040.htm)的，那是[帝国主义](http://baike.baidu.com/view/60983.htm)的军舰。

　　两岸是黄土和青草，再过去是[地平线](http://baike.baidu.com/view/4633.htm)上几座小岛。海水满盈盈的，照在夕阳之下，浪涛像顽皮的小孩儿似的跳跃不定，水面上一片金光。

　　别了，我爱的中国，我全心爱着的中国！

　　我不忍离了中国而去，更不忍在这个大时代中放弃自己应做的工作而去。许多亲爱的勇士正在用他们的血和汗建造着新的中国，正以满腔热情工作着，战斗着。我这样不负责任地离开中国，真是一个罪人！

　　然而，我终将在这大时代中工作的，我终将为中国而努力，而贡献我的身、我的心。我离开中国，为的是求得更好的经验，求得更好的战斗的武器。暂别了，暂别了，在各方面斗争着的勇士们，我不久将以更勇猛的力量加入到你们当中来！

　　当我归来的时候，我希望这些帝国主义的军舰都不见了，代替他们的是悬挂着我们的国旗的伟大的中国舰队。如果它们那时候还没有退出中国海，还没有被我们赶出去，那么，来，勇士们，我将加入你们的队伍，以更勇猛的力量，去驱逐它们，毁灭它们！

这是我的誓言！

1、”别了，我爱的[中国](http://baike.baidu.com/view/61891.htm)，我全心爱着的中国！”在全文中共出现了几次？从中你体会到什么？

2、作者为什么离开祖国？

3、他的希望和誓言是什么？

**五、相关链接**

**赋得永久的悔**

季羡林

我这永久的悔就是：不该离开故乡，离开母亲。

我出生在鲁西北一个极端贫困的村庄里。家里日子是怎样过的，我年龄太小，说不清楚，反正吃得极坏。

我在母亲身边只呆到六岁，以后两次奔丧回家，呆的时间也很短。现在我回忆起来，连母亲的面影都是迷离模糊的，没有一个清晰的轮廓。特别有一点，让我难解而又易解：我无论如何也回忆不起母亲的笑容来，她好像是一辈子都没有笑过。家境贫困，儿子远离，她受尽了苦难，笑容从何而来呢？

有一次我回家听对面的宁大婶子告诉我说：”你娘经常说：‘早知道送出去回不来，我怎么也不会放他走的！’”简短的一句话里面含着多少辛酸、多少悲伤啊！母亲不知有多少日日夜夜，眼望远方，盼望自己的儿子回来呵！然而这个儿子却始终没有归来，一直到母亲离开这个世界。

对于这个情况，我最初懵懵懂懂，理解得并不深刻。到上了高中的时候，自己大了几岁，逐渐理解了。但是自己寄人篱下，经济不能独立，空有雄心壮志，怎奈无法实现。我暗暗地下定了决心，立下了誓愿：一旦大学毕业，自己找到工作，立即迎养母亲。然而没有等到我大学毕业，母亲就离开我走了，永永远远地走了。古人说”树欲静而风不止，子欲养而亲不待”，这话正应到我身上。我不忍想象母亲临终时思念爱子的情况，一想到，我就会心肝俱裂，热泪盈眶。当我从北平赶回济南，又从济南赶回清平奔丧的时候，看到了母亲的棺材，看到那简陋的屋子，我真想一头撞死在棺材上，随母亲于地下。我后悔，我真后悔，我千不该万不该离开了母亲。世界上无论什么名誉，什么地位，什么幸福，什么尊荣，都比不上呆在母亲身边，即使她一字也不识，即使整天吃”红的”。

  这就是我的”永久的悔”。